

# OpenOffice.org 3 入門ガイド

このドキュメントは、クリエイティブ・コモンズに表示される帰属 - 2.1 日本のライセンスのもと提供しています。

このドキュメントの Web 版を、OpenOffice.org 日本ユーザー会のドキュメントで公開しています。  
[http://openoffice-docj.sourceforge.jp/wiki/Documentation/Beginers\\_guide3](http://openoffice-docj.sourceforge.jp/wiki/Documentation/Beginers_guide3)

2009-01-21

可知 豊

## 目次

効率よく文書を作る.....	3
スタイルを使いこなす.....	3
書式を一括設定する「スタイルと書式設定」.....	4
スタイルを設定／変更する.....	5
段落スタイルを適用する.....	5
水やりモードで、連続してスタイルを適用する.....	6
段落スタイルの書式を変更する.....	6
練習しよう.....	7
作業内容.....	7
文書全体を俯瞰するナビゲータ.....	7
ナビゲータを表示する.....	7
アウトラインを表示する.....	8
見出しを入れ替える.....	9
特定の見出しにカーソルを移動する.....	9
章見出しを一括設定する.....	9
見出し1に番号を表示する.....	9
練習しよう.....	10
長文ファイルを複数に分割／統合するマスタードキュメント.....	10
マスタードキュメントを作成する.....	10
文書ファイルを挿入する.....	10
練習しよう.....	11

# 効率よく文書を作る

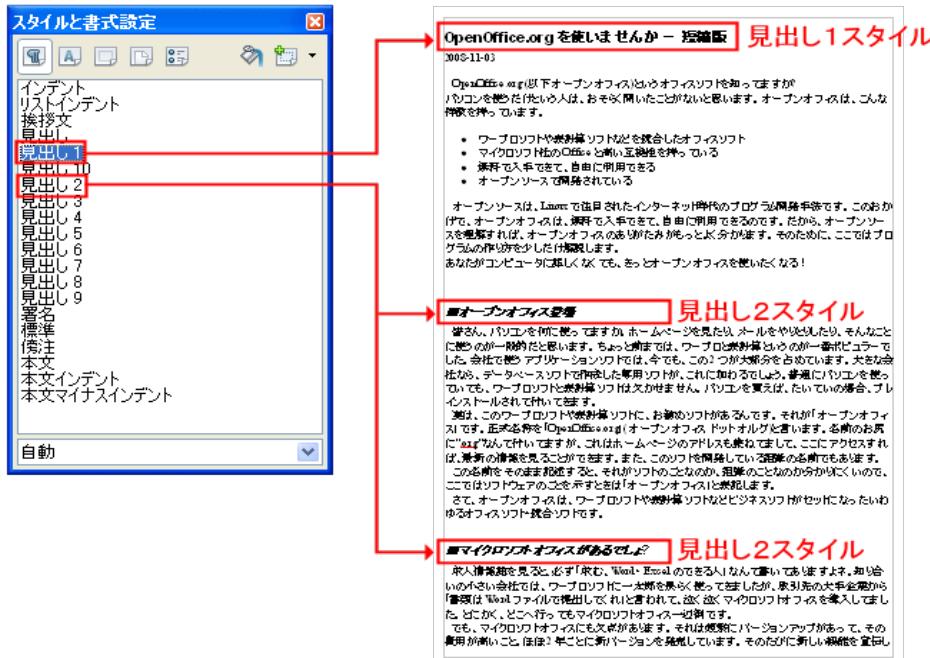
OpenOffice.org のワープロ機能で効率よく文書を作成する機能を解説します。特に、長文作成で役立つ「スタイルと書式設定」機能、章見出しの書式を一括設定する方法、複数の文書ファイルをひとつにまとめるマスターとドキュメントについて説明します。

サンプルファイル: writer → writer\_style\_01.odt

完成版ファイル: writer → writer\_style\_final01.odt

## スタイルを使いこなす

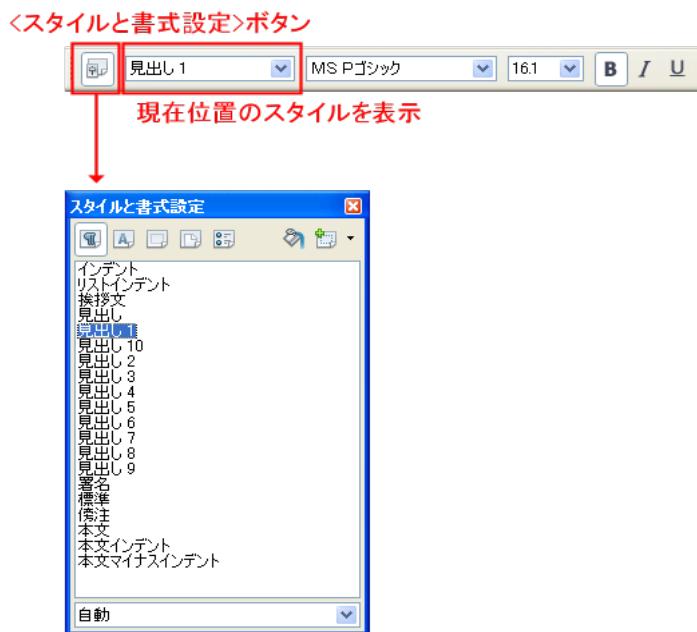
長文の作成時には、書式を一括管理できると便利です。見出しや表に共通の書式を設定しておけば、文書の体裁を効率よく整えられます。このような共通書式を「スタイル」と呼びます。次の図では、文書の見出しに、共通の見出スタイルを設定しています。このスタイルをナビゲータ機能と併用すれば、見出しを「アウトライン」として操作できます。



## 書式を一括設定する「スタイルと書式設定」

書式を一括管理するには「スタイルと書式設定」機能を使います。同じような機能はワードにもありますが、エクセルやパワーポイントでは利用できません。OOo では機能が共通化されているので、どのツールでも「スタイルと書式設定」機能を利用できます。

「スタイルと書式設定」は、書式ツールバーの左端にある<スタイルと書式設定>ボタンで呼び出します。このとなりには、現在設定されているスタイルが表示されています。<スタイルと書式設定>ボタンをクリックすると、「スタイルと書式設定」ウィンドウが表示されます。



## スタイルを設定／変更する

### 段落スタイルを適用する

文書中のタイトルに「見出し」スタイルを適用してみましょう。

① スタイルを設定したい段落にカーソルを移動する

② 「スタイルと書式設定」ウィンドウで、設定したいスタイルをダブルクリックする

例) 見出し 1

これで、カーソル位置の段落に「見出し 1」スタイルを適用できました。

### 水やりモードで、連続してスタイルを適用する

文書中の見出しなどに連続してスタイルを適用する場合には、「水やりモード」を利用します。文書中に見出しがたくさんあるとき使います。

① 「スタイルと書式設定」ウィンドウの「水やりモード」ボタンをクリックする

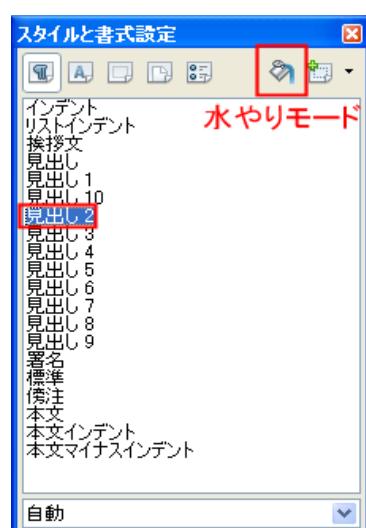
② 「スタイルと書式設定」ウィンドウで設定したいスタイルをクリックする

例: 見出し 2

③ スタイルを設定したい見出しをクリックする

④ 手順③を繰り返して、各見出しにスタイルを設定していく  
(スクロールホイールを使うと簡単です)

⑤ 再度「水やりモード」ボタンをクリックするか、[ESC]キーを押す

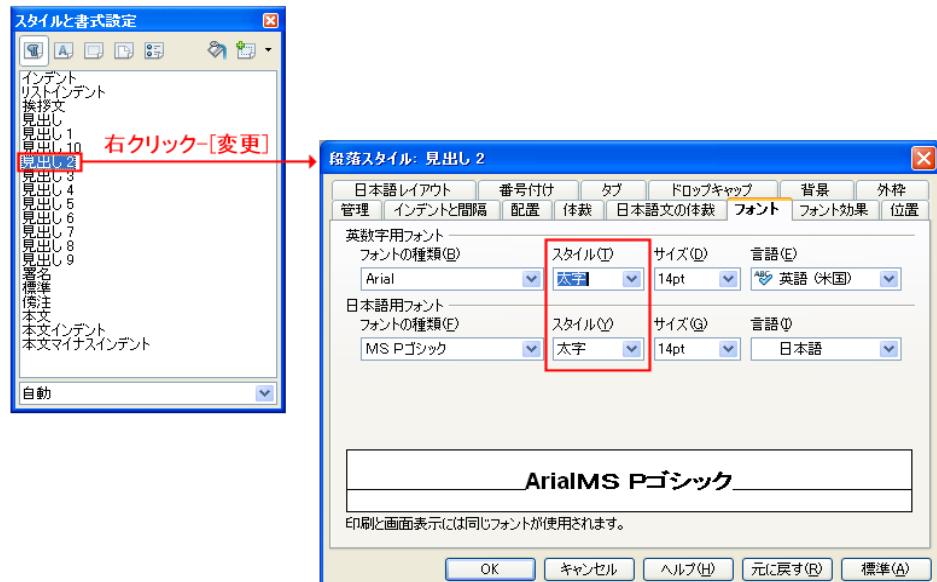


## 段落スタイルの書式を変更する

スタイルには、あらかじめ書式が設定されています。スタイルの書式を変更すると、そのスタイルを適用しているすべての体裁が変わります。見出し1スタイルの書式を変更するには、次のように操作します。

- ①「スタイルと書式設定」ウィンドウで、書式を変更したいスタイルを右クリック→[変更(B)]
- ②「段落スタイル:見出し2」ダイアログボックスが表示されたら、設定したいタブを選択する  
例)フォントタブ
- ③ 設定項目を変更する  
例)スタイル:太字斜体 → 太字（英数字用と日本語用の両方）
- ④ <OK>ボタンをクリックする

これで、見出し1スタイルが適用されている部分が、すべて変更されました。



※スタイルは、見出し以外にも適用できます。箇条書きや画像などで利用すると便利です。

※特に、用紙設定などページ全体の書式では、ページスタイルだけを利用します。

## 練習しよう

見本と完成版ファイルを参考にして、サンプルファイルを仕上げて行きましょう。

- サンプルファイル : writer → writer\_long\_01.odt  
完成版ファイル : writer → writer\_long.odt

## 作業内容

- ① タイトルに、「見出し1」スタイルを設定する

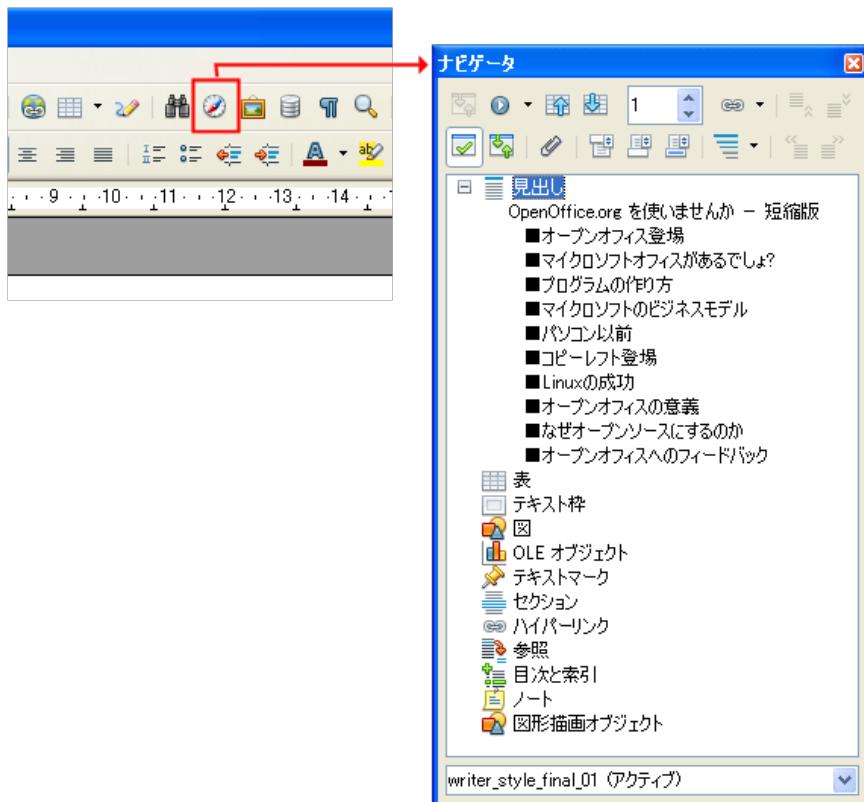
- ② ■のついた見出しに、水やりモードで「見出し2」スタイルを設定する
- ③ 「見出し1」と「見出し2」スタイルのフォントの種類を変更する

## 文書全体を俯瞰するナビゲータ

「ナビゲータ」は、文書全体を俯瞰するためのウィンドウです。見出しスタイルを設定すると、それをアウトラインとして表示したり、表や画像の一覧を表示できます。ここから、文書全体へ素早く移動できます。

### ナビゲータを表示する

ナビゲータを呼び出すには、標準ツールバーの<ナビゲータ>ボタン(方位磁針のマーク)をクリックします。

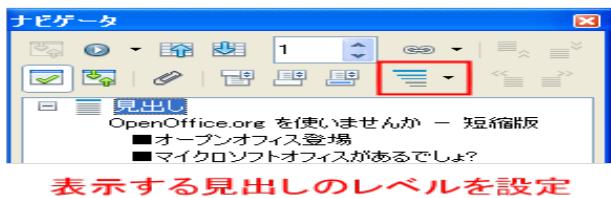


ナビゲータには、次のような多くの機能が集約されています。

- ・ 文書中の要素(見出し、表、テキスト枠、画像など)を一覧表示する
- ・ 見出しのアウトラインを表示／編集する
- ・ 文書中の要素に移動する
- ・ ヘッダ／フッタに移動する
- ・ 文書中の要素へのリンクを設定する

### アウトラインを表示する

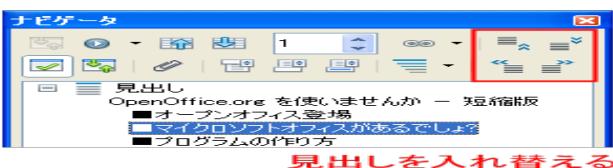
ナビゲータの<表示されたヘディングレベル>ボタンで、表示する見出しレベルを選択できます。



## 見出しを入れ替える

ナビゲータでは、見出しどとそこに含まれる文をまとめて移動できます。

- ① ナビゲータで入れ替えたい見出しをクリック
- ② <章を格上げする>ボタンをクリック



## 特定の見出しにカーソルを移動する

ナビゲータで、見出しをダブルクリックすると、そこにカーソルが移動します。

## 章見出しを一括設定する

見出しスタイルを設定すると、行頭の記号や章番号を一括して設定できるようになります。たとえば、見出し1スタイルに番号を設定すると、見出し1スタイルを適用した段落すべてに、自動的に連続番号が表示されます。また、番号と見出しの間に「.」(ピリオド)などの記号を表示させることもできます。

## 見出し1に番号を表示する

- ① [ツール(T)]→[章番号付け(N)]
- ② 「章番号付け」ダイアログボックスが表示されたら、「番号付け」タブをクリックする
- ③ 「レベル」で“1”を選択する
- ④ 「段落スタイル」で“見出し1”を選択する
- ⑤ 「番号」で“1、2、3、…”を選択する
- ⑥ 区切り記号の「番号後」に“.”を入力する
- ⑦ <OK>ボタンをクリックする



※章番号を付けるときには、必ずレベルを選択しましょう。見出し2(レベル2)にカーソルをおいて、この機能を呼び出しても、以前に設定されたレベルが選択されています。

## 練習しよう

- ① 見出し2に、番号を表示するよう設定する
- ② 「見出し2」スタイルの前に入力してある■を削除する  
([編集]→[検索と置換]を使うと、素早くできます。)

## 長文ファイルを複数に分割／統合するマスタードキュメント

OpenOffice.orgで長文の文書を作成する場合、ひとつのファイルにまとめてしまうと、処理速度が遅くなります。「マスタードキュメント」機能を使うと、分割しておいた文書ファイルを、ひとつの文書として統合できます。各文書ファイルの処理速度も速くなります。長文の文書を章ごとにファイルに分割し、担当者ごとに作業を分担し、完成してから統合しもいいでしょう。

では、あらかじめ分割して作成しておいた文書ファイルを、マスタードキュメントを使って統合してみます。

## マスタードキュメントを作成する

マスタードキュメントを作成するには、次のように操作します。

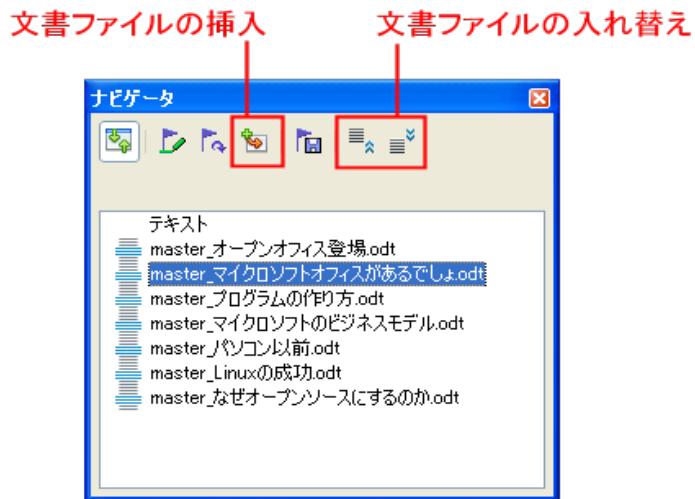
- ① Writerを起動する
- ② [ファイル(F)]→[新規作成(N)]→[マスタードキュメント(A)]

これで空白のマスタードキュメントが作成されました。マスタードキュメントは一見すると、Writerのように見えます。ここに文章を入力することも可能です。ふつうの文書ファイルと違うのは、ナビゲータが表示されており、ここから別の文書ファイルを挿入できる点です。

## 文書ファイルを挿入する

マスタードキュメントに文書ファイルを挿入するには、次のように操作します。

- ① ナビゲータの<挿入>ボタンをクリックしたままにする→[ファイル]
- ② 「挿入」ダイアログが表示されたら、挿入したい文書ファイルを選択する



これで文書ファイルが挿入されて、マスタードキュメントに表示されました。挿入された文書は、ナビゲータで位置を入れ替えることができます。また、別ファイルになっているので、マスタードキュメント上では編集できませんが、ナビゲータで該当ファイルをダブルクリックすることで、別ウィンドウが開いて編集できるようになります。

マスタードキュメントで、統合した PDF ファイルを作成することも可能です。

※ページ番号やヘッダ・フッタといったページスタイルの情報は、マスタードキュメントのものが適用されます。

## 練習しよう

次のマスタードキュメントにサンプル文書を追加してみましょう。

マスター文書 : writer → master\_OpenOffice を使いませんか\_01.odm

挿入する文書ファイル:

```

writer → master_オープンオフィス登場.odt
writer → master_マイクロソフトオフィスがあるでしょ.odt
writer → master_プログラムの作り方.odt
writer → master_マイクロソフトのビジネスモデル.odt
writer → master_パソコン以前.odt
writer → master_Linux の成功.odt
writer → master_なぜオープンソースにするのか.odt

```

完成マスター文書 :

writer → master\_OpenOffice を使いませんか\_final.odm